



## ДОМИНО «ОРГАНЫ ЧУВСТВ»

Размер карточек: 15,5\*7,5\*0,5 см

Пособие предназначено для детей: 3-7 лет.

Игровой материал состоит из 20 карточек, уложенных в специальную коробку. На каждой карточке по 2 картинки. Картинка на левой стороне изображает лицо и руки мальчика, который рукой/руками дотрагивается до расположенных на лице органов чувств, указывая на них и привлекая внимание. Картинка на правой стороне изображает различные предметы, вещи, еду.

Пособие направлено на:

- Развитие наблюдательности, внимания к органам, воспринимающим зрительные, слуховые, вкусовые и обонятельные раздражители-сигналы.
- Развитие предпосылок логического мышления, расширение кругозора.
- Развитие речи (родной и иностранный язык): обогащение лексики, грамматического строя, формирование связной объяснительной речи.
- Развитие навыков общения, партнерства, умений следовать игровым правилам.
- Обучение количественному и порядковому счету, действию деления при раздаче карточек-картинок домино.

*Правила игры:*

Несколько отличаются от традиционного «Домино». Принцип подбора следующей карточки зависит от того, на какую часть тела указывает мальчик. Например, если это уши, то надо подобрать изображение звучащего предмета, если это нос, то подобрать изображение предмета, запах которого мы можем чувствовать.

До начала игры взрослому необходимо познакомить детей с карточками и с помощью вопросов подвести к установлению связей между изображениями на правой и левой сторонах карточки домино. Когда дети осознают связи и сумеют для себя и для других объяснить их (например, так: «если нарисован торт, то нужно подбирать к нему картинку с облизывающимся мальчиком - торт едят, его вкус определяет язык»), тогда можно начинать игру.

В это домино можно играть вдвоем, втроем, а можно раскладывать картинки и в одиночку. Вначале всем игрокам поровну раздаются фанерные картинка-карточки домино. Дети могут их сосчитать, поделить, раздав сначала по одной карточке, а затем добавлять также по одной каждому игроку. Право первого хода получает: тот, на кого выпал жребий или тот, у кого оказалось загаданная (названная) определенная картинка. Ходы выполняются по очереди. Не имеющий нужной карточки пропускает ход. Если первый игрок обычно ставит

любую картинку-карточку, то второй игрок подбирает карточку так, чтобы к изображению предмета подставить изображение воспринимающего органа (это изображение головы ребенка с активным носом, ртом, глазом, ухом, воспринимающим данный предмет. Например, к телевизору или зеркальцу следует подбирать глаза, к букету - нос). При этом игрок должен комментировать, объяснять выбор, например, следующим образом: «Я кладу к букету картинку с нюхающим носом, потому что от букета идет запах и его нюхают. Запах изображен этими линиями» или «К изображению книги я кладу карточку с внимательными глазами, потому что читают глазами» и т. п. Выигрывает тот, кто первым выложит все изображения-карточки.

#### **Варианты использования:**

1. Рассмотрите вместе с ребенком игральные карточки. Определите, что на них изображено.
2. Если игра по правилам малышу недоступна в силу возраста или его индивидуальных особенностей, предложите ему собирать из костяшек стопки, тропинки, дорожки, строить домики.
3. Можно поиграть с ребенком в игру «Угадай-ка». Для нее необходимо положить перед малышом несколько игровых карточек (от 2 до 5 и более в зависимости от возможностей ребенка), предложить рассмотреть их, запомнить изображения. После чего ребенок должен закрыть глаза, в это время взрослый убирает (или добавляет) одну карточку. Задача игрока угадать, что изменилось, какая карточка пропала или появилось.